

## SEIN UND STEIN | OM

STEINSKULPTUREN VON MARGIT ORLOGI

PASSAU | CAMPUS DER UNIVERSITÄT

14. JULI bis 29. JULI 2012 | PERFORMATIVE ENTHÜLLUNG 13. JULI 22:00

*In Zusammenarbeit mit der Universität Passau und in Kooperation mit der Stadt Pocking*

Die Europäischen Wochen greifen Raum in der Stadt: Inmitten des belebten Campus präsentiert die Bildhauerin und Malerin Margit Orlogi ihre Ausstellung „Sein und Stein“ im Rahmen der Reihe „Kunst am Campus“. Am 13. Juli kommt es um 22:00 zu einer performativen Enthüllung ihres neuesten Werkes „om“.

Die mehrere Meter hohe Stele aus Mikrogabbro, einem 900 Millionen Jahre alten, tiefschwarzen Stein, nimmt Bezug auf den kosmischen Urklang, aus dessen Vibrationen die Welt entstanden sein soll, und schlägt damit eine Brücke von den Konzerten der Europäischen Wochen zur Vorstellung eines schwingenden Kosmos. Im Trubel des belebten Platzes soll der Block ein Ruhepunkt werden, an dem Betrachter für einen Moment der Muße zu sich kommen können.

Die Aufstellung und Enthüllung des neuen Werkes werden inszeniert: Der gesamte Prozess ist hautnah in der sommerlichen Abenddämmerung mit zu verfolgen.

Die Vokalvirtuosin Isabeella Beumer befragt, belauscht, bespricht und besingt in ihrer Performance "stone seed" dazu den Stein, als wolle sie ihm ein Geheimnis entlocken.

MARGIT ORLOGI IST BEI DEN FESTSPIELEN KEINE UNBEKANNTE. BEREITS IM JAHR 2003 PRÄSENTIERTE SIE IM RAHMEN DER EUROPÄISCHEN WOCHEN EINE AUSSTELLUNG, DIE DEN SPAGAT ZWISCHEN BILDENDER KUNST UND MUSIK SUCHTE.

ES IST GEPLANT, DASS IM SOMMER 2013 „OM“ VOR DER DANN WIEDERERÖFFNETEN STADTHALLE IN MARGIT ORLOGIS GEBURTSSTADT POCKING IHREN NEUEN UND ENDGÜLTIGEN PLATZ FINDEN WIRD.